

Arte de Anfitriar

Conversas Significativas



Neste evento as metodologias conversacionais do AoH estarão a serviço da exploração, experimentação e aprimoramento sobre o tema ARTE. Acreditamos que a arte - desde o estado de silêncio até a expressão - é o que nos impulsiona para além do lugar comum. As conversas, as reflexões e o próprio espaço serão convites para a expressão da potência criativa humana de cada participante.

O que é Arte de Anfitriar Conversas Significativas



Somos uma comunidade internacional crescente de praticantes (sem estrutura organizacional formal) que desejam encontrar a sua forma autêntica de anfitriar processos colaborativos e complexos, almejando melhorar a governança, a tomada de decisão e buscando o desenvolvimento humano e organizacional.



Em uma imersão de 3-4 dias, utilizaremos de forma prática algumas metodologias colaborativas de conversas significativas:

METODOLOGIAS

Círculo

Aquário (Fishbowl Technology)

Café Mundial (World Café)

Café Pro-Ativo

Espaço Aberto (Open Space Technology)

Investigação Apreciativa

Contaçon de Histórias

**E outras que poderão emergir
a partir da interação única
com os participantes**



A quem o AoH se destina ?

A todas as pessoas que se sentirem chamadas. A Arte de Anfitriar é indicada para quem busca desenvolvimento pessoal e/ou profissional.

Diversas organizações têm investido nesta abordagem, obtendo melhorias na tomada de decisão, maior efetividade e aprofundamento nos processos de desenvolvimento individual e coletivo. É uma experiência marcante que desperta para a colaboração, inovação e habilidades relacionais. Proporciona maior agilidade e segurança para responder às oportunidades, desafios e mudanças.

Quais os resultados esperados ?



Exercitar sua capacidade de facilitar conversas para que sejam direcionadas a resultados mais efetivos e desejáveis

Aprender a aplicar ferramentas como Open Space, World Café, Investigação Apreciativa, Círculo e outras



Autoconhecimento, reflexões sobre seu propósito, inspiração e contribuição para a realização de seus projetos

Encontrar espaços de expressão e aprimoramento artístico e descobrir novos talentos e conhecer pessoas muito legais :D





TIME DE ANFITRIÕES



Dipp



Paloma



Max



Sandra

Somos um grupo de trabalho e de amigos alinhados no entusiasmo, paixão e energia, com diferentes expertises e que concordam que as conversas significativas têm um lugar primordial para alcançar propósitos individuais e coletivos.

FACILITADOR | Maxwill Araújo Braga



Adoro criar ambientes criativos de aprendizagem, sou fã do estão de bem-estar e felicidade da Finlândia, amo me expressar artisticamente, ser pai, ser empreendedor, gosto de mais da natureza nativa, sonho muito e me realizo facilitando processos colaborativos.

- Fundador Kaordico **Facilitação e Líder Facilitador** da ApreNDi (Aprendizagem Diagonal)
- Mestre em **Educação e Globalização** pela Universidade de Oulu, Finlândia.
- Presidente do Comitê de Educação da Câmara de Comércio Brasil-Finlândia - **FinnCham**
- Membro da **Rede de Líderes da Fundação Lemann**.
- Anfitrião **AoH** da Comunidade Internacional Arte de Anfitriar Conversas Significativa
- Praticante **Teoria U** - *Presencing Institute* MIT

FACILITADORA | Sandra Mari Franz



Trabalho com facilitação de grupos há mais de 10 anos, fui desenvolvendo a sensibilidade para situar temas individuais e coletivos que mais importam na vida das pessoas. Esse trabalho me encantam! Minha experiência é sobre o desenvolvimento integral que traz consciência e liberta. A dedicação ao trabalho com a terra, com as plantas, com as pessoas e animais faz-me sentir inteira, grata por fazer parte e apaixonada pela vida.

- Facilitadora de processos participativos (Art of Hosting, Sociocracia, Thinking Environment);
- Facilitadora de **grupos de mulheres** que se encontram há mais de 5 anos;
- Experiência de **Coaching** em grupo desde 2012;
- Praticante da **Teoria U**

FACILITADOR | Daniel Dipp



Curioso pelo conhecimento e por histórias, como o vento, quero estar em todos os lugares, conhecer pessoas e histórias. Já quis ser dentista e paleontólogo, mas fiz relações públicas e trabalhei com uma diversidade de focos e públicos por meio da comunicação, mídias e educação. De 2013 a 2018 empreendi em educação. Em 2018 saí e fui conhecer a base da escola como PSS numa ilha como professor de linguagens e expressões artísticas. Desde 2020 sou pai e graduando em Pedagogia interessado em aprender e intervir positivamente no meu entorno.

- Facilitador há 10 anos de metodologias ágeis, design thinking, comunicação não violenta e gamification
- Graduado em comunicação social - relações públicas (UFPR)
- Pós graduado em educomunicação (USP)
- Graduando em Pedagogia (UFPR)

FACILITADORA | Paloma Graf



Sou advogada, mediadora judicial, facilitadora de práticas restaurativas e colaborativas e doutoranda em Ciências Sociais Aplicadas pela UEPG/PR. Encontrei no diálogo o meu propósito profissional para contribuir na construção de respostas criativas para os desafios das relações humanas e organizacionais.

Facilitadora (2015) e Instrutora (2015) de Cursos de Formação em Círculos de Construção de Paz e Justiça Restaurativa certificada pelo Tribunal de Justiça do Estado do Paraná (TJPR)

- É anfitriã de conversas significativas pela comunidade Art Of Hosting.
- Participou de diversos cursos sobre Comunicação Não Violenta.
- Pesquisa sobre conflitologia; justiça restaurativa; justiça restaurativa e violência doméstica; justiça restaurativa, branquitude e relações raciais; violências estruturais e abordagem policial restaurativa

ESPAÇO MAYDÊ

Só 30 km de Curitiba (PR), local construído especialmente para eventos relacionados ao desenvolvimento humano em suas diferentes esferas.



INSCRIÇÕES E CONTATO

O valor da inscrição inclui:
hospedagem, alimentação, materiais e sua participação.

Investimento em você!

Abundante: R\$2.100,00

Regular: R\$1.800,00

Bolsista: R\$1.500,00

Entre em contato

(41) 997 989 799 [Max]
maxwill.braga@gmail.com

(41) 999 873 800 [Sandra]
sandramari.sme@gmail.com

A close-up photograph of hands covered in brown clay, working on a pottery wheel. The hands are positioned to shape a piece of clay as it rotates. The background is slightly blurred, showing a workshop environment with various pottery-related items.

Sentiu-se chamado a participar?

Não deixe que uma limitação financeira impeça você de ter essa experiência,
Converse com a Gente